佛說一切如來眞實攝大乘現證三昧大教王經卷第十九 廣

西天譯經三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師賜紫沙門臣施護奉 詔譯

調伏一切世間大曼拏羅廣大儀軌分第十五之餘

復次頌曰

或居地上或空中　觀想最上淨蓮華
是即一切有情類　善作最勝敬愛事
若在虛空若餘方　觀想蓮華勝無上
隨見隨取悉如應　即得隱身而自在
或居地上或空中　衆色蓮華想徧畫
隨見隨取悉如應　即得成就衆色相
若在虛空若餘方　觀想金剛蓮華相
彼剎那間取亦然　即成蓮華持明者

此等大明曰

唵引薩哩嚩二合誐捺嚩二合室多引倪也二合引
那鉢訥摩引二合尾舍惡二
唵引倪也二合引那鉢訥摩二合底瑟姹引二合弭哩
二合引商酤嚕鈸一引
唵引三摩引提尾說鉢訥摩二合底瑟姹二合引大
說嚕引必煬二合彌引捺哩舍二合野婆誐鈸二
唵引三摩引提縛日羅引二合鉢訥謨引二合底瑟
姹二合尸引謁嚕覽二合統哩引二合

曼拏羅等一切處　觀自在尊應徧畫
彼尊前結勝鉤印　是即馬頭明王印

曼拏羅等一切處　觀自在尊應徧畫
不空索印若結時　善作世間敬愛事
曼拏羅等一切處　觀自在尊應徧畫
蓮華鏁印若結時　即得現前事增長
曼拏羅等一切處　觀自在尊應徧畫
蓮華鈴印若結時　作諸警悟斯最勝
此等大明曰
唵引鉢訥給二合骨舍引葛哩沙二合野一句薩
哩嚩二合薩怛鍐引二合吽引弱二
唵引阿謨引伽播引舍骨嚕二合馱吽引呼引一句
唵引鉢訥摩二合颯怖引二合吒鍐一句
唵引鉢訥摩二合健吒引吠引舍野薩哩鍐
二合惡一句
四蓮華門四大士　如應觀想即自身
由彼自身成就因　刹那速得具衆相
觀想蓮華中蓮華　是即自身中身相
由金剛法等持因　即得具寶文字句
觀自在尊勝冠中　觀想即是自身相
自身即佛影像因　與無量壽尊無異
如應觀想於自身　即具等持衆色像
由彼等持衆色因　與觀自在尊無異
此等大明曰
鉢訥摩二合尾說引一句

達哩摩(合二)哥(引)野(一句)
鉢訥摩(合二)沒馱(一句)
阿毗尸(引)哥路(引)計(引)說囉(一句)
然後教授大曼拏羅一切印智
此中先當授大印智

妙月曼拏羅中開　隨其所畫順修習
大士安處於蓮華　觀想彼即自身相

次授羯磨印智

依法若結佛大印　得與無量壽同等
金剛蓮華相合時　與觀自在尊無異
若結佛灌頂大印　得善逝尊妙灌頂
蓮華蓮華中等持　即得長壽而自在
巧業色相善寂靜　得施大寶佛灌頂
蓮華薩埵等持門　蓮華忿怒勝自在
金剛觀自在成就　最上蓮華貪清淨
佛自在因得成佛　金剛蓮華善成就
欲自在因成妙愛　金剛善哉施歡喜
毗俱胝尊忿怒寂　蓮華日光妙光照
蓮華妙月大威光　金剛大笑妙悅樂
最上成就多羅尊　大利善分蓮華劍
泥羅建蛇徧鉤召　白衣大尊善成就
自在成就蓮華舞　無畏尊善施無畏
利牙暴怒調諸惡　蓮華拳施成就者

金剛嬉戲得妙樂

金剛妙歌獲妙音
妙香滋澤華莊嚴
能善鉤召馬頭尊
蓮華鏁即成大縛
復次教授蓮華部中三昧印智
相合二羽金剛縛
此印名為法三昧
相合二羽金剛縛
此名佛最上明印
相合二羽金剛縛
此金剛最上明印
即此中指如寶形
中指緊曲依法儀
相合二羽金剛掌
法金剛印相合時
作金剛縛竪頭指
我今次第依法宣
相合二羽金剛掌
小指大指二各開
即此大指相鉤結
中指金剛冠安頂
二羽竪作金剛縛

金剛寶鬘施大財

金剛旋舞成妙樂
塗香妙香燈觀視
彼不空索善敬愛
金剛鈴能徧警悟
竪二大指內相合
能施一切佛正法
頭指無名中指竪
是印能施成佛果
合二中指如金剛
是印能成金剛尊
能施金剛寶成就
蓮華悉地此能施
善作金剛眾羯磨
刹那成就諸三昧
此印能施佛成就
彼諸大士最勝印
竪立中指亦復然
此名眾色蓮華印
次屈二頭指頭節
此即名為佛冠印
齊二大指面向下

大教王經卷上

次以二頭指微屈
諸指齊竪而相合
開二大指如二門
二羽堅作金剛縛
次竪大指作蓮華
光二大指如金剛
二指入內作開相
齊竪諸指而相合
後以頭指執頭指
齊掌復作仰起相
此印能作大善哉
二羽堅固作齊掌
復次小指二悉開
二羽堅作金剛縛
諸指悉如妙光輪
二羽堅固作齊掌
舒臂漸向於頂開
作金剛縛安頭頂
由於自面現笑容
蓮華二摩地相合
此名蓮華多羅尊
即此蓮華多羅印
由此蓮華鉤印成

第五張

仰起即成等持印
中指逼附如金剛
此名不空自在印
即以此縛而仰起
此名蓮華佛勝印
頭指如鉤又如鉤
中指無名指緊屈
次當屈彼二大指
蓮華箭印作鉤召
作縛乃成善哉印
故名蓮華善哉印
屈二頭指向於口
此名蓮華筆眉印
展舒諸指次於心
此名蓮華日光印
次二頭指如寶形
此名蓮華寶幢印
展舒頭指向口笑
即成十一面尊相
竪二大指而齊立
勝印能施諸成就
頭指作縛蓮華鉤
鉤從多羅法安立

堅密內曲如大蓮
後屈頭指如大螺
二羽堅作金剛掌
左頭大指如持誦
二羽金剛掌相合
宛轉自在旋舞成
二羽堅作金剛掌
作旋轉已成蓮華
二羽堅作金剛掌
展舒指掌悉如應
二羽堅作金剛拳
依法屈入中指中
依彼金剛界法用
諸勝供養諸明妃
二羽堅作金剛縛
後亦相合屈於前
二手蓮華掌相合
此名不空索勝印
二手蓮華掌相合
以二大指相逼附
復次宣說蓮華部法智印明
係引
屹哩二合引一句

次二大指依法用
作金剛縛成輪印
右舍字印纏繞相
諸指開散如蓮相
左右勢分依法儀
舞相變頭蓮華母
諸指頭開法亦然
依法變心堅固作
祕密華又依法用
向口蓮華吞噉相
以二大指背藏攝
此名蓮華拳大印
以金剛掌而豎立
最勝三昧縛成印
次以二頭指相合
此名馬頭尊勝印
次二頭指互纏結
頭指大指後如鍊
依彼金剛營禧法
小指無名指入內

必哩(二合)句係(引)室哩(二合)句尸(引)袮(引)係(引)詞(引)提(引)訖哩(二合)句尾(引)提(引)誐(引)瑟致哩(二合)句惡

次應二羽作蓮華拳是爲羯磨諸印

次第

蓮華祕密印曼拏羅廣大儀軌分第十六

尒時世尊復入一切如來法摠持三
昧出生加持蓮華三摩地說此自部
最上大明曰

唵(引)薩哩嚩(二合)怛他(引)誐多達哩摩(二合)三
摩曳(引)吽(引)(一句)

尒時金剛手菩薩摩訶薩說此自部

大教王經卷第九 第十二張

最上大明曰
唵(引)嚩日囉(二合)三摩曳(引)吽(引)
尒時金剛藏菩薩摩訶薩說此自部
最上大明曰
唵(引)摩尼囉怛那(二合)三摩曳(引)吽(引)
尒時金剛眼菩薩摩訶薩說此自部
最上大明曰
唵(引)鉢訥摩(二合)三摩曳(引)吽(引)
尒時金剛巧業菩薩摩訶薩說此自
部最上大明曰
唵(引)葛哩摩(二合)三摩曳(引)吽(引)
尒時具德聖觀自在菩薩摩訶薩說
此自部三昧印曼拏羅頌曰
我今次第當演說　勝三昧印曼拏羅
其相猶如金剛界　此名蓮華秘密法
依大曼拏羅法用　如次抨此曼拏羅
彼中徧畫妙蓮華　及畫金剛界主宰
於彼左右亦隨應　勝三昧印如前說
所有法金剛等尊　自明和合依法畫
此等大明曰
唵(引)薩哩嚩(二合)怛他(引)誐多達哩彌(二合引)說
哩吽(引)
唵(引)達哩摩(二合)三摩曳(引)嚩日囉(二合)鉢

訥彌二合你吽引句

唵引沒馱引毗始引哥囉怛挪二合三摩曳引吽引句

唵引多引囉引三摩曳引吽引句

唵引尾說目契引吽引句

以金剛步而漸進　布衆色勝曼拏羅

彼中應畫蓮華尊　復以衆蓮華圍繞

於彼左右當依法　次第安布蓮華印

蓮華標幟畫亦然　彼諸聖尊即自印

此等大明曰

紇哩引二合

唵引鉢訥摩二合怛他引誐帝引句

唵引三滿多跋捺哩二合一句引鉢訥摩二合縛日覽二合引

骨合酤引舍播引舍馱引哩尼吽引二

唵引鉢訥摩二合羅底一句

唵引鉢訥摩二合覩瑟致二合句

以金剛步而漸進　南布第二曼拏羅

依法畫佛灌頂尊　頂冠中有大蓮華

於彼左右當依法　如前所說應次第

蓮華標幟具周圓　安布最勝三昧印

此等大明曰

室哩引二合

唵引勃哩二合酤胝一句怛胝二合吠引怛胝鉢訥

彌引二合吽引二

唵引鉢訥摩二合入縛二合里引吽引一句
唵引爍彌儞鉢訥彌引吽引一句
唵引鉢訥摩二合賀引悉儞一句伊哥引拏合
縛俱帝哩引二合三 袮哩袮哩三 壹賂引縛賂引四
左里引鉢羅二合左里引五 酤蘇摩達哩引壹
里鉢囉二合尾舍悉亭彌引鉢囉二合野娑吽引

以金剛步而漸進　西布第三曼拏羅
彼中應畫妙蓮華　依法安布蓮華印
於彼左右當依法　如前所說應次第
蓮華標幟具周圓　如教悉畫蓮華座

此等大明曰

提引
唵引多引哩引咄多引哩引吽引一句
唵引提引吽引一句
唵引鉢訥摩二合作訖囉二合商珂識拏引馱
引哩尼一句泥引羅建恥二引悉馱切身下同悉馱吽引三
唵引半拏羅縛引悉儞一句鉢訥摩二合二
娑吠引縛嚩拏吽引一句

以金剛步而漸進　北布第四曼拏羅
蓮華中復畫蓮華　具有幟鬘本部光
於彼左右當依法　如前所說應次第
蓮華標幟畫亦然　一一蓮華中安處

此等大明曰

大教王經第十九卷 第十三張

悉帝哩引二合

唵引鉢訥摩二合𨚗哩帝引二合說哩二合布引惹

野薩哩嚩二合怛他引誐擔三句𨚗吒𨚗吒吽引三

唵引阿婆曳引二句鉢訥摩二合葛嚩左滿提引三

𠺁叉鈴引吽引郝引一

唵引摩賀引鉢囉二合賛尼句鉢訥摩二合𡁠

吒㕧一尾說嚕引波馱引哩尼三畔引沙引

鉢野薩哩嚩二合訥瑟唱二合引四訶引捺訶引

捺吽引㕑吒半音五

唵引鉢訥摩二合母瑟致二合惡惡一句

以金剛步而漸進　安布徧畫佛供養

蓮華鈎等諸印尊　蓮華摽幟如次第

此等蓮華供養尊大明曰

唵引鉢訥摩二合囉底布引㕧引呼引一句

唵引鉢訥摩二合引毗始引哥布引㕧引囉吒一句

唵引鉢訥摩二合詣引多布引㕧引詣引一句

唵引鉢訥摩二合涅哩二合多布引㕧引訖哩二合

吒半音一句

唵引度引波鉢訥彌二合你吽引一句

唵引鉢訥摩二合補瑟閉二合吽引一句

唵引鉢訥摩二合酤羅遜捺哩一句達哩摩二合

路引枳引布引惹野吽引二

唵引鉢訥摩二合獻提引吽引一句

蓮華鉤等尊大明曰

唵引鉢訥鈴二合骨舍野引二合葛哩沙二合野一句

摩賀引鉢訥摩二合酤羅二合喝野屹哩引二合

嚩三摩曳引吽引弱三

唵引阿謨引伽播引舍骨嚕二合馱三摩曳

句引鉢羅二合尾舍鉢羅二合吠引舍野二嚩哩

嚩二合三摩煬引吽引三

唵引鉢訥摩二合商葛羅鍐句

唵引鉢訥摩二合健吒引馱引哩尼一句尸引

喝囉二合摩引吠引舍野三摩野引二殺吒曰

二合契惡三

此三昧印曼拏羅所有鉤召等廣大

儀軌依法作已蓮華阿闍梨依法引

其蓮華弟子入曼拏羅授誓誡言汝

不應以此祕密法輒為人說無令於

現生中墮在地獄受諸苦惱言已復

謂其弟子言汝當觀視此曼拏羅中

見何等光相後當隨應授汝何等成

就法門若見白光即當授汝最上悉

地智法若見黃光即當授汝義利成

辦智法若見赤光即當授汝敬愛智

法若見黑光即當授汝降伏智法若

見衆色光相即當授汝一切成就智

法如是敎令弟子知已乃爲弟子除

去面帛然後隨其根器當爲教授智
所出生印智等法
如上所說彼金剛界等一切曼拏羅
中悉當如是隨其根器依此揀擇已
隨應教授彼彼印智

佛說一切如來眞實攝大乘現證三昧大教王經卷第十九

甲辰歲高麗國大藏都監奉
勅彫造